

## УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального  
автономного общеобразовательного  
учреждения «Средняя  
общеобразовательная школа №2»

С.Л. Николаева

Приложение к приказу №66А/01-11-  
УВ от 13.03.2025

### Положение о школьном театре

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- Перечнем поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации от 25.08.2021 г. Пр-1808ГС, п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам»
- Протоколом заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 г. № 1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за № СК-77/06-пр
- Протоколом расширенного совещания Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.12.2021 г № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методическими рекомендациями ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» Министерства просвещения Российской Федерации по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров Протокол № 4 от 15 августа 2022 года
- Постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра в системе воспитательной работы МАОУ СОШ №2.

1.3. Школьный театр в МАОУ СОШ №2 реализуется в форме дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности в соответствии с Программой воспитания.

1.4. Школьный театр возглавляет педагогический работник, имеющий образование «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», назначенный руководителем образовательной организации.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору и заместителю директора по воспитательной работе по содержанию образования и конвергенции образовательных программ.

1.6. Помещением школьного театра определен актовый зал. В случае необходимости для учебных занятий могут быть использованы учебные кабинеты.

## **2. Основные цели и задачи школьного театра**

2.1. Школьный театр создается в целях совершенствования системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения детей к истокам отечественной культуры, расширения культурного диапазона и реализации их творческого потенциала, развития мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- организация досуга обучающихся;
- приобщение к театральному искусству, изучению произведений классиков и современных авторов;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства;
- всестороннее развитие творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора образовательной организации.

3.2. Зачисление в школьный театр производится на основании письменного заявления родителей/законных представителей или через сайт госуслуги. Форму заявления на зачисление в школьный театр разрабатывает руководитель школьного театра и утверждает директор образовательной организации. Возможно дополнительное зачисление в школьный театр в течение учебного года.

3.3. При зачислении в школьный театр обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре. Прием в коллектив школьного театра осуществляется в сроки, установленные образовательной организацией, но не позднее окончания 1 четверти учебного года.

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.5. Наполняемость группы составляет 15 человек. Группа может быть как разновозрастной, так и разновозрастной в пределах одного уровня образования.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.7. Продолжительность занятий определяется расписанием, соблюдая гибкий режим (продолжительность, последовательность) и с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм. Занятия проводятся по группам, а также в индивидуальном порядке.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности учащихся, родителей и педагогов.

3.9. Содержание деятельности школьного театра регламентировано дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, созданной руководителем.

3.10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (программы) разрабатывается педагогом с учетом потребностей учащихся, родителей (законных представителей), образовательного учреждения и национально – культурных традиций региона.

3.11. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных и метапредметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.12. Учет достижений в школьном театре осуществляется путем мониторинга.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся МАОУ СОШ №2, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников дополнительного образования определяются Уставом МАОУ СОШ №2, Правилами внутреннего трудового распорядка работников и внутреннего распорядка обучающихся.

4.3. Обучающиеся регулярно посещают занятия в школьном театре. В случае отсутствия обучающегося на занятиях без уважительной причины, руководитель театра незамедлительно сообщает об этом родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся).

4.4. Руководитель школьного театра:

- составляет план работы школьного театра;
- набирает и подготавливает штат сотрудников школьного театра (сотрудники образовательной организации, специалисты отдела культуры), организует взаимодействие педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность в рамках школьного театра, с учащимися и их родителями;
- организует занятия в соответствии с планом работы школьного театра;
- организует внесение школьного театра в базу данных Всероссийского перечня (реестра) школьных театров в течение 30 дней с момента создания школьного театра;
- отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, предусмотренные трудовым договором.

4.6. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им

необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре

4.7. Для выявления степени удовлетворенности образовательным процессом и оценки результатов обучения применяется метод педагогической диагностики по выделенным критериям, согласно дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

4.8. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.